5 2 レイヤー操作

Photoshop では、複数のレイヤーを組み合わせて1枚の画像を構成します。例えば、背景画像やテキスト、合 成する画像パーツなどです。何枚ものレイヤーを使いこなすことで、よりクリエイティブな表現が可能になります。 ここでは、複数のレイヤーの操作方法を学習しましょう。

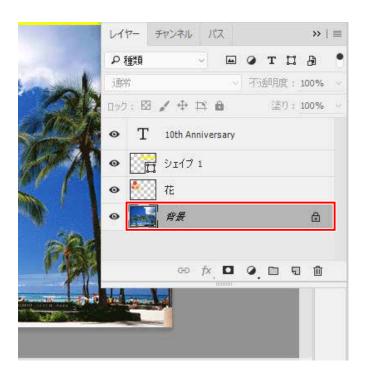
レイヤーの選択



◆素材ファイルを開く◆

学習用素材ファイルを開きます。

素材フォルダー「lesson5」から「5_2_レイヤー.psd」を開きます。



◆レイヤーの確認

このファイルは、「背景」(元画像)の上に「テキストレ イヤー」、「シェイプレイヤー」、「画像レイヤー」の3枚 のレイヤーが重なっています。

選択されているレイヤーは、ハイライトで表示され、現在は 「背景」が選択されています。

※「レイヤー」パネルが表示されていない場合は、メニュー バーの「ウィンドウ」-「レイヤー」を選択しましょう。



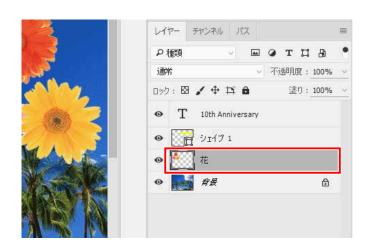
画像を確認しましょう。

「背景」の海の写真の上に以下の3枚のレイヤーが重なっ ています。

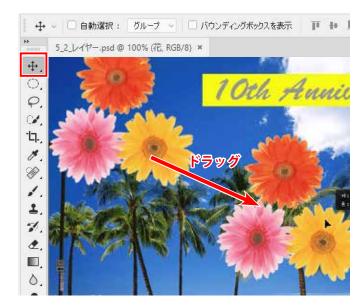
「テキストレイヤー」:【10th Anniversary】の文字

「シェイプレイヤー」: 黄色の長方形

「画像レイヤー」: 花



①「**レイヤー**」パネルの「花」レイヤーをクリックします。 ハイライトで表示され、花レイヤーが選択されたことが わかります。

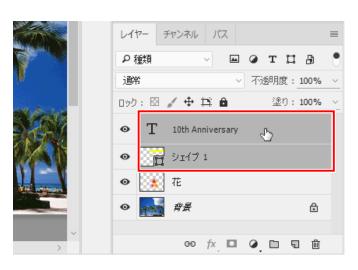


花レイヤーを移動してみましょう。

- ②「移動ツール」を選択して、花の画像をドラッグして右下に動かします。
- ※ 花レイヤー以外は動きません。 花の部分だけが動いているように見えますが、実際は、 バウンディングボックスによって囲まれた、透明部分も 含めたレイヤー全体が動いています。
- ③ 確認できたら「**ヒストリー**」パネルから、元の状態に 戻しておきましょう。

複数レイヤーの選択

複数のレイヤーを同時に選択して操作する方法を学習しましょう。引き続き同じファイルを使用します。



「テキストレイヤー」と「シェイプレイヤー」を選択します。

- ①「レイヤー」パネルの「テキストレイヤー」を選択します。
- ② (Windows :Ctrl / Macintosh: 光) キーを押しながら 「シェイプレイヤー」をクリックします。

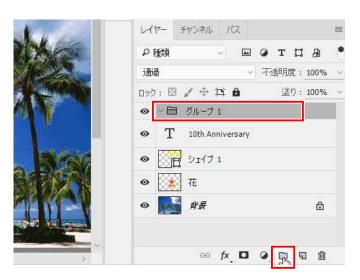
「テキストレイヤー」と「シェイプレイヤー」が同時 に選択されている状態になります。



- ③ ツールパネルの「移動ツール」を選択し、カンバス上をドラッグすると、文字と黄色の長方形が一緒に移動します。
- ④ 確認できたら「ヒストリー」パネルから、元の状態に 戻しておきましょう。

● レイヤーのグループ化

複数のレイヤーを管理するのに、「グループ」という機能があります。 レイヤーが増えた時に、管理がしやすいよう「グループ化」してまとめる方法を学習しましょう。

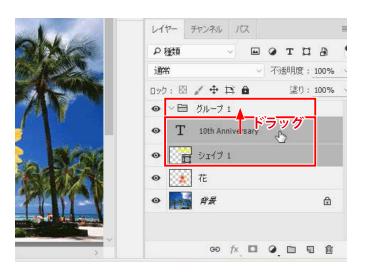


◆グループ化

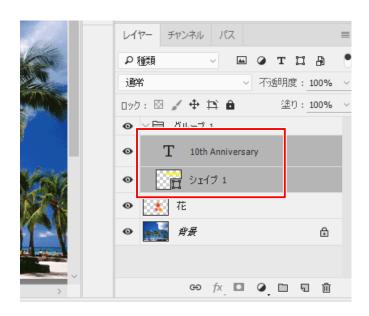
グループ化するために、フォルダーを作成します。

①「**テキストレイヤー**」を選択し、「**新規グループを作成**」 ボタンをクリックします。

「**グループ 1**」フォルダーが「**テキストレイヤー**」の上に作成されます。



②「テキストレイヤー」と「シェイプレイヤー」を選択して、「グループ 1」フォルダーにドラッグ&ドロップしましょう。

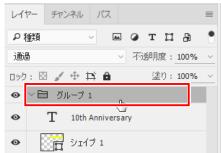


「グループ 1」フォルダーの中に移動します。

これで、2 つのレイヤーがグループ化されました。
「グループ 1」フォルダーを選択した状態で、何かの操作をすると、フォルダー内の「テキストレイヤー」と「シェイプレイヤー」の両方に対して実行されます。



③ レイヤーパネルの「グループ 1」フォルダーを選択します。



④ メニューバーの「編集」-「変形」-「90°回転(時計回り)」を選択します。



「グループ1」内の2つのレイヤーが90°回転します。

⑤ 確認できたら「ヒストリー」パネルから、元の状態に 戻しておきましょう。

レイヤーのロック、表示、非表示、結合

レイヤーパネルには、レイヤーの作業効率をよくするために様々な機能があります。それぞれの機能を確認してみましょう。



◆レイヤーのロック

「レイヤーのロック」は、誤って編集しないようにレイヤーを保護するための機能で、「ロック」をかけたレイヤーは特定の操作ができなくなります。

Photoshop では5種類の「ロック」を選択できます。

- 「透明ピクセルをロック」: 透明部分が編集できなくなります。
- ②「画像ピクセルをロック」: ペイントができなくなります。
- **③「位置をロック**」: 移動ができなくなります。
- ④「アートボードの内外への自動ネストを防ぐ」: アートボード間でのネストを防ぎます。
- **⑤「すべてをロック」**: すべての操作ができなくなります。

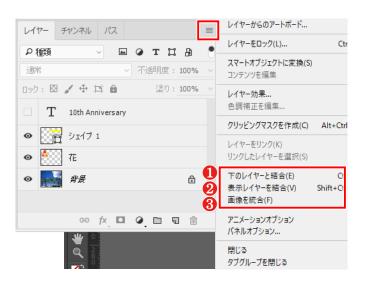


◆レイヤーの表示、非表示

「レイヤーの表示 / 非表示」は、レイヤーを一時的に非表示にすることができます。非表示になったレイヤーは、基本操作ができなくなります。

① レイヤーの「目」の部分をクリックします。

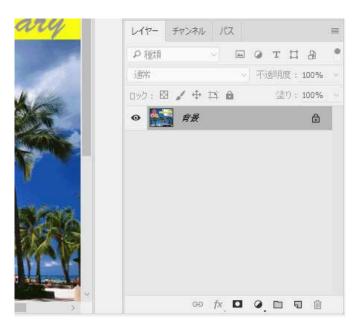
※ どのレイヤーでも構いません。



◆レイヤーの結合

「**レイヤーの結合**」は、複数に分かれているレイヤーを 1 枚のレイヤーにまとめることができます。

- ●「下のレイヤーと結合」:選択中のレイヤーと、その下のレイヤーを「結合」します。
- ※ 複数のレイヤーを選択している場合は「レイヤーを結合」に変化し、選択中のすべてのレイヤーを 1 枚に「結合」します。
- (表示レイヤーを結合):表示中のレイヤーを「結合」します。



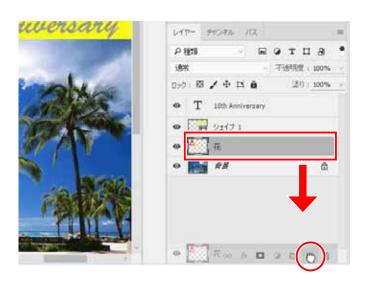
❸「画像を統合」:全てのレイヤーを「背景」に「統合」 します。

※ 非表示のレイヤーは破棄されます。

レイヤーを結合することで、レイヤーパネルが整理され、 複数のレイヤーを切り替えて編集する手間が省けます。 しかし、一度結合したレイヤーは、元に戻すことができない ので気をつけましょう。また、「テキストレイヤー」や「シェ イプレイヤー」は「画像レイヤー」として結合される点に も注意が必要です。

確認できたら「ヒストリー」パネルから、元の状態に戻しておきましょう。

● レイヤーの複製



- ①「レイヤー」パネルから「花」レイヤーを選択します。
- ② パネル下部の「新規レイヤーを作成」ボタンにドラッグ して重ねます。



レイヤーが複製され、「**花のコピー**」という名前の新しいレイヤーが作成されます。

コピー元となったレイヤーの上に作成され、2枚のレイヤーは全く同じ位置に重なっています。